



Città di Castelvetro

Selinunte

II[^] COMMISSIONE CONSILIARE PERMANENTE

“LAVORI PUBBLICI – EDILIZIA SCOLASTICA – CIMITERO – CANTIERI DI LAVORO –
SERVIZI ECOLOGICI – IGIENE E SANITA’ – SERVIZI IN RETE”

VERBALE n. 12 del 06/05/2022

L’anno duemilaventidue (2022), il giorno sei (6) mese di Maggio, negli uffici del primo piano in via della Rosa (Uffici Tecnici) si riunisce la II[^], C.C.P., convocata per le ore 9.00, giusta nota di convocazione Prot. gen. n. 17990 del 03/05/2022, per discutere i seguenti punti all’O.d.G.

- 1) Audizione Arch. Vincenzo Barresi.
- 2) Stato dell’arte della piazzetta lignea di Marinella di Selinunte e consegna lavori.
- 3) Varie ed eventuali.

Alle ore 9,00 il Presidente della II[^] Commissione constatato il numero legale dichiara aperta la seduta in prima convocazione.

Sono presenti: Corleto Anna, Tripoli Aldo, Manuzza Antonino, Abrignani Angelina, Craparotta Marcello, Di Bella Monica, Curiale Giuseppe.

Presiede la seduta il vice presidente Corleto Anna, le funzioni di segretario sono dalla dipendente Vita Maria Barruzza.

Il Presidente inizia la seduta ringraziando i componenti della Commissione per la partecipazione e l’Arch. Vincenzo Barresi Responsabile della IV Direzione Organizzativa ed inizia a trattare il primo punto all’o.d.g. (Stato dell’arte Piazzetta lignea di Selinunte).

Di Bella: chiede al Responsabile della IV Direzione Barresi di parlarci dello Stato dell’Arte.

Barresi: i lavori proseguono la data prevista per la consegna dei lavori è per il 26 giugno c.a. data ultimazione teorica, spero che l’Impresa possa finire prima della data stabilita, tutto dipende dalla maestranza dell’Impresa e se il materiale arriva nei tempi utili, e naturalmente stante alle condizioni meteorologiche che consentono la giusta esecuzione dei lavori.

Tripoli: ritiene che i lavori sono stati fatti a regola d’arte?

Barresi: sono state riscontrate anomalie durante lo svolgimento dei lavori, è stato chiesto all’Impresa di porre rimedio, (l’Impresa potrà rimedio prima della consegna dei lavori del 26 giugno prossimo).

Tripoli: siamo preoccupati per la sicurezza nel cantiere durante lo svolgimento dei lavori.

Barresi: a giorni alterni mi reco al cantiere per il sopralluogo alla piazzetta, è costato che i dipendenti dell’impresa lasciano il cantiere in sicurezza o perlomeno eseguono i consigli del sottoscritto operandosi per il raggiungimento.

Di Bella: il finanziamento è stato concesso dal GAC .

Barresi: sì, il finanziamento è del GAC (Gruppo di Azione Costiera).

Il finanziamento inizialmente era di 80.000,00 euro, per lo stesso è stato richiesto un’integrazione. Considerato che la risorsa necessaria è stata stimata in € 14.000,00 e che la stessa è stata reperita tra i residui degli € 80.000,00 e con altre provvidenze per € 10.557,00 l’intero finanziamento oggi è pari ad € 90.557,00.

Curiale: chiede a Barresi se ha verificato che i lavori sono stati eseguiti come da progetto? Cosa hanno già eseguito e cosa debbono ancora fare.

Barresi: la situazione è sotto controllo, se qualcosa non è stata fatta come da contratto, l’impresa si assume l’onere di modificare le varie anomalie.

I compiti dell’impresa sono:

1. Garantire la giusta esecuzione dei lavori.
2. La messa in sicurezza della piazzetta.

Barresi: l’intervento ulteriore pari ad € 57.900,00 che riguarda l’altra parte della piazzetta passiva al molo di pertinenza, dovrà essere iniziato a giorni è concluso entro la data del 30 giugno c.a. altrimenti si rischia di perdere il finanziamento.

Craparotta: è possibile ultimare solo la prima parte della piazzetta in modo da poterla finire in breve termine per ultimare dopo la seconda parte?

Craparotta - Abrignani: la seconda parte della piazzetta verrà consegnata prima dell'estate?

Barresi: si altrimenti si rischia di perdere il finanziamento.

Barresi: il tavolato è stato integrato di 8 zone di orditura secondaria, il tipo di legno usato per il tavolato è il Larice Siberiano ed è stato fissato con viti in acciaio e carbonio.

Il tavolato rimosso va conferito al consorzio di filiera.

Abrignani: chiede se il materiale usato per la ristrutturazione della piazzetta è quello da progetto e se è adeguato per le esigenze del posto dove è stato inserito.

Barresi: il materiale usato per il tavolato è molto resistente resiste alle condizioni climatiche e meteorologiche del posto, è stato scelto meglio del precedente è stato adeguato alle normative vigenti, ma naturalmente per il giusto mantenimento deve essere fatta la manutenzione ordinaria semestrale.

Manuzza: con quale frequenza si va a controllare i lavori della piazzetta.

Barresi: mi reco al cantiere circa tre volte a settimana per verificare la giusta esecuzione e lo svolgimento dei lavori.

Manuzza: chiede se i sopralluoghi possono essere fatti da parte di collaboratori considerato i vari servizi assegnati alla IV Direzione e gli innumerevoli impegni del Responsabile Barresi.

Barresi: non esistono nell'Amministrazione figure idonee e formate a svolgere determinate funzioni.

Tripoli: se ci sono anomalie nei lavori svolti non avverrà il saldo all'Impresa da parte del Comune?

Barresi: devono sistemare tutto in corso d'opera prima dell'ultimazione dei lavori.

Di Bella: l'Amministrazione ha dato direttive in termini di priorità per l'esecuzione dei lavori della piazzetta lignea, è quali altri lavori hanno avuto il finanziamento.

Barresi: i lavori all'interno del Teatro Selinus.

Tripoli: che tipo di impregnante è stato usato per il tavolato.

Barresi: Hidro olio adatto per finiture esterne.

Alle ore 10.40 Abrignani esce dalla commissione.

Alle ore 10.50 la commissione chiude i lavori e ringrazia L'Arch. Barresi per la sua partecipazione.

Il Segretario
F.to Vita Maria Barruzza

Il vice Presidente
F.to Anna Corleto